

ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ & ΘΕΣΜΟΙ

ΠΡΟΣΘΕΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ
12/1/2022

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
Τμ. Διοίκησης Επιχειρήσεων & Τουρισμού

Ευάγγελος Ταλιούρης
Πολιτικός Επιστήμονας (PhD, MSc, MPP)

Προσεγγίσεις στις Διεθνείς Σχέσεις

Παγκόσμια πολιτική – δρώντες, δομές & διαδικασίες
Συγγραφείς
Φραγκονικολόπουλος, Χρήστος Προέδρου, Φίλιππος

SOS

Κεφάλαιο 2

ΟΙ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Προσεγγίσεις στις Διεθνείς Σχέσεις

Ρεαλισμός

- Στηρίζεται σε δύο κεντρικές παραδοχές: οι άνθρωποι είναι εγγενώς εγωιστές και ανταγωνιστικοί και το διακρατικό σύστημα λειτουργεί σε ένα πλαίσιο διεθνούς αναρχίας
- Σύμφωνα με το ρεαλισμό, η διεθνής πολιτική χαρακτηρίζεται από μια αναπόφευκτη ροπή προς τη σύγκρουση. Ωστόσο αυτό δεν οδηγεί αναπόφευκτα σε πολέμους και βία, καθώς οι συγκρούσεις μπορούν να αναχαιτιστούν μέσα από την ισορροπία ισχύος
- Η ισορροπία είναι αποτέλεσμα της κατανομής ισχύος (ή ικανοτήτων) μεταξύ και ανάμεσα στα κράτη

Προσεγγίσεις στις Διεθνείς Σχέσεις

Φιλελευθερισμός

Στηρίζεται στην ιδέα της αρμονίας ή ισορροπίας μεταξύ ανταγωνιστικών συμφερόντων

- Ελεύθερο εμπόριο, δημοκρατία και συγκρότηση διεθνών οργανισμών οδηγούν στην παγίωση της ειρήνης
- Με το πέρασμα του χρόνου, ωστόσο, η διάκριση νεοφιλελευθερισμού και ρεαλισμού γίνεται ολοένα δυσκολότερη

Προσεγγίσεις στις Διεθνείς Σχέσεις

Κριτικές προσεγγίσεις

- Μαρξισμός, κοινωνικός κονστρουκτιβισμός, μεταδομισμός, φεμινισμός, πράσινη πολιτική, μετααποικιοκρατική προσέγγιση
- Οι κριτικές προσεγγίσεις αμφισβητήσουν την παγκόσμια υπάρχουσα τάξη και τους κανόνες, τις αξίες και τις παραδοχές στις οποίες αυτή εδράζεται
- Πολλοί θεωρητικοί υποστηρίζουν ότι δεν υπάρχει αντικειμενική κοινωνική ή πολιτική πραγματικότητα ανεξάρτητη από τη δική μας αντίληψη για αυτήν

Παγκόσμια Ζητήματα & Αναλυτικές Προσεγγίσεις

- Τι είναι η τρομοκρατία;
 - Διάδοση των πυρηνικών
 - Τι είναι ο πόλεμος;
 - Τι είναι η ισχύς;
 - Τι είναι το διεθνές δίκαιο;
 - Το περιβάλλον ως παγκόσμιο ζήτημα
- Πηγή: Heywood. A. (2013) «Διεθνείς σχέσεις και πολιτική στην παγκόσμια εποχή».
Εκδόσεις Κριτική