
Πώς κάνουμε μία (καλή) παρουσίαση
στο PowerPoint ...ακόμα καλύτερη!



Powerpoint

παρουσίαση εύκολη στο στήσιμο
ελκυστική
ανανεώσιμη
ευέλικτη

στην τάξη

homework

στο διαδίκτυο
(e-learning, blog)

σε ημερίδα

...

Τι προσέχουμε όταν στήνουμε μια παρουσίαση:

Περιεχόμενο

Έρευνα πηγών (βιβλιογραφία + **διαδίκτυο**)
Αντικειμενικότητα (;)
Δομή / οργάνωση υλικού
Τεκμηρίωση (πηγές, υπερσυνδέσεις/links)

Παρουσίαση

Όμορφη → **Αισθητική**
Ευανάγνωστη
Εύκολα κατανοητή



Η άδεια διαφάνεια

Ελάχιστος χρόνος οπτικής αντίληψης: 3"

Εκμεταλλεύομαι όλο τον ελεύθερο χώρο

Δεύτερη διαφάνεια > πηγμένη διαφάνεια

Τίτλος=3"

Block κειμένου=3"
+...

Εικόνα 1=3 "

Εικόνα 2=3"

Εικόνα 3=3"

Εικόνα 4=3"

Εικόνα 5=3"

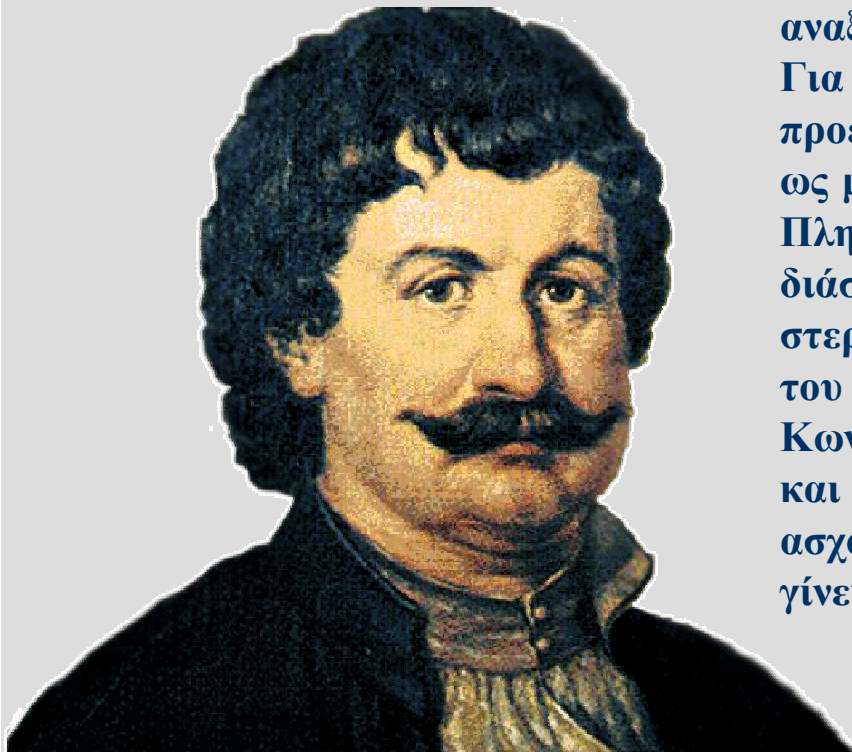
ΓΡΑΦΗ + ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ + ΕΦΕ: ανάλογα με τη χρήση και το κοινό

Παρουσίαση σε κοινό: σύντομο κείμενο, περισσότερες εικόνες

Αυτόνομος χρήστης: λειτουργική παρουσίαση, περισσότερα κείμενα

Ζωή και έργο του Ρήγα

Για τη χρονολογία γέννησής του, την οικογενειακή του κατάσταση, καθώς και τις πρώτες σπουδές του στη Θεσσαλία υπάρχουν ποικίλες εικασίες, αλλά πολύ λίγα στοιχεία μπορούν να διατυπωθούν με βεβαιότητα.



Σύμφωνα με δική του δήλωση το 1797, όταν συνελήφθη από τις αυστριακές αρχές, ήταν 40 ετών. Παίρνοντας ως δεδομένη μια δήλωση που οι ειδικές συνθήκες σύλληψης την καθιστούν αυτόχρονα αναξιόπιστη, πιθανολογούμε ότι γεννήθηκε το 1757. Για την οικογένεια του Ρήγα οι πληροφορίες προέρχονται από τις τοπικές παραδόσεις που τη θέλουν ως μία από τις πλέον ευκατάστατες της περιοχής. Πληροφορίες που, αν και καλύπτονται από τη μυθική διάσταση της ηρωικής του προσωπικότητας, δεν στερούνται βάσης, καθώς αιτιολογούν τη δυνατότητά του να φύγει από τη Θεσσαλία για την Κωνσταντινούπολη και τις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες και παράλληλα με τις λοιπές επαγγελματικές του ασχολίες να συστηματοποιήσει τις γνώσεις του και να γίνει γραμματικός και δραγουμάνος.

Ζωή και έργο του Ρήγα

γεν. 1757, Βελεστίνο
εύπορη οικογένεια



Κωνσταντινούπολη



Παραδουνάβιες Ηγεμονίες



[Περισσότερα...](#)

Για τη χρονολογία γέννησής του, την οικογενειακή του κατάσταση, καθώς και τις πρώτες σπουδές του στη Θεσσαλία υπάρχουν ποικίλες εικασίες, αλλά πολύ λίγα στοιχεία μπορούν να διατυπωθούν με βεβαιότητα.

Σύμφωνα με δική του δήλωση το 1797, όταν συνελήφθη από τις αυστριακές αρχές, ήταν 40 ετών. Παίρνοντας ως δεδομένη μια δήλωση που οι ειδικές συνθήκες σύλληψης την καθιστούν αυτόχρημα αναξιόπιστη, πιθανολογούμε ότι γεννήθηκε το 1757.

Για την **οικογένεια** του Ρήγα οι πληροφορίες προέρχονται από τις τοπικές παραδόσεις που τη θέλουν ως μία από τις πλέον ευκατάστατες της περιοχής.

Πληροφορίες που, αν και καλύπτονται από τη μυθική διάσταση της ηρωικής του προσωπικότητας, δεν στερούνται βάσης, καθώς αιτιολογούν τη δυνατότητά του να φύγει από τη Θεσσαλία για την **Κωνσταντινούπολη** και τις **Παραδουνάβιες Ηγεμονίες** και παράλληλα με τις λοιπές επαγγελματικές του ασχολίες να συστηματοποιήσει τις γνώσεις του και να γίνει **γραμματικός και δραγουμάνος**.

[Πίσω στο διάγραμμα](#)

Τα κείμενα

Απλά, σύντομα, επιγραμματικά

Σωστή στοίχιση, διάστιχα

Κατά το δυνατόν: διαγράμματα, χάρτες, bullets, αρίθμηση παραγράφων

Ευανάγνωστες γραμματοσειρές

G E O G R A P H Y

Turkey's land mass is 774.815 sq km. The European and Asian sides are divided by the Istanbul Bogazi (Bosphorus), the Sea of Marmara, and the ,Canakkale Bogazi (Dardanelles). Anatolia is a high plateau region rising progressively towards the east, and is broken by the valleys of about fifteen rivers, including the Dicle (Tigris) and the Flrat (Euphrates). There are numerous lakes and some, such as Lake Van, are as large as inland seas. In the north, the eastern Black Sea Mountain chains parallel to the Black Sea; in the south, the Taurus Mountains sweep down almost to the narrow, fertile coastal plain along the sea coast. Turkey enjoys a variety of climates, changing from the temperate climate of the Black Sea region, to the continental climate of the interior, then, to the Mediterranean climate of the Aegean and Mediterranean coastal regions. The coastline of Turkey's four seas is more than 8333 km long.

ΠΟΛΥ ΚΕΙΜΕΝΟ, ΔΥΣΑΝΑΓΝΩΣΤΟ

GEOGRAPHY

Turkey's land mass is 774.815 sq km. The coastline of Turkey's four seas is more than 8333 km long.

The European and Asian sides are divided by the **Istanbul Bogazi** (Bosphorus), the Sea of Marmara, and the **Canakkale Bogazi** (Dardanelles).

Anatolia is a high plateau region rising progressively towards the east, and is broken by the valleys of about **fifteen** rivers, including the Dicle (Tigris) and the Flrat (Euphrates).

There are numerous lakes and some, such as Lake Van, are as large as inland seas:

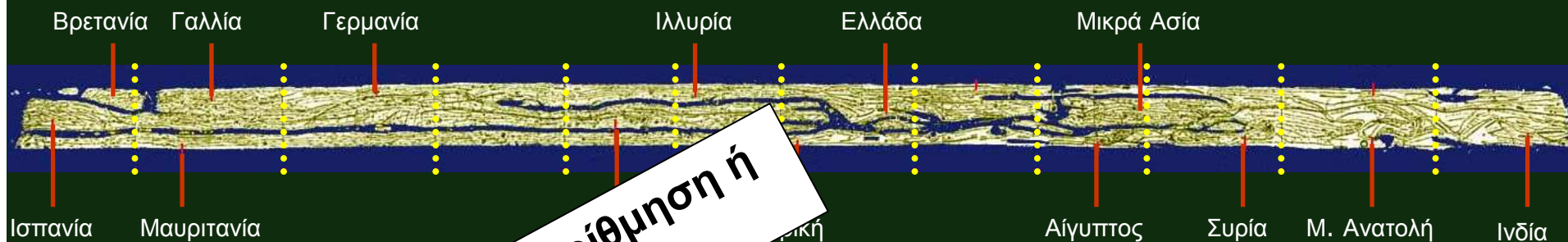
- In the north, the eastern Black Sea Mountain chain runs parallel to the Black Sea;
- in the south, the Taurus Mountains sweep down almost to the narrow, fertile coastal plain along the sea coast.

Turkey enjoys a variety of climates,

- changing from the **temperate** climate of the Black Sea region,
- to the **continental** climate of the interior,
- then, to the **mediterranean** climate of the Aegean and Mediterranean coastal regions.

- 4ος αι.: **Πρωτότυπο**
- 1265: Ακριβές (;) **Αντίγραφο**
- Τέλη 15ου αι. : **Peutinger**
- 1714: "**Ανακάλυψη**"

- **12** φύλλα
- Συνολικές διαστάσεις: **7,44 μ. X 0,34 μ.**, 2,5 μ²
- Ρωμαϊκή αυτοκρατορία από Δύση έως Ανατολή.
- Θεματικός **οδικός** χάρτης τοπολογικού τύπου
- 300.000 τοπωνύμια, **οδικό δίκτυο**



Έκδ. Conrad Miller 19...

Κείμενο σε στήλες, με αρίθμηση ή
bullets





Οι γραμματοσειρές

Απλές, τύπου Arial: πιο ευανάγνωστες!

Καλλιγραφικές: Για τίτλους ή έμφαση

Μέγεθος: 14 pt<

ΟΧΙ ΠΟΛΛΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ!

(Καλύτερα **Μέγεθος**, **bold**, *italics*, underlined, **χρώμα**...)

Αυτή η γραμματοσειρά είναι Arial

Αυτή η γραμματοσειρά είναι Helvetica

Αυτή η γραμματοσειρά είναι Trebuschet MS

Αυτή η γραμματοσειρά είναι Myriad Pro

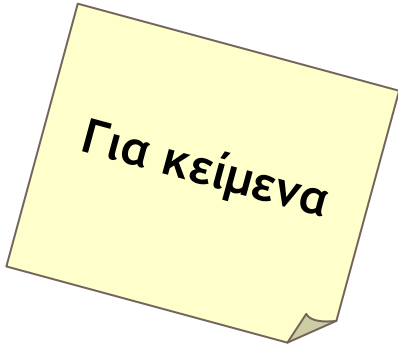
Αυτή η γραμματοσειρά είναι Verdana

Αυτή η γραμματοσειρά είναι Times new Roman

Αυτή η γραμματοσειρά είναι UB-Baskerville

Αυτή η γραμματοσειρά είναι Garamond

Αυτή η γραμματοσειρά είναι Alexander



Για κείμενα

Αυτή η γραμματοσειρά είναι UB-Far West

ΑΥΤΗ Η ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΙΡΑ ΕΙΝΑΙ UB-BΥΖΑΝΤΙΝΕ

Αυτή η γραμματοσειρά είναι UB-Courier



Για τίτλους

Αυτή η γραμματοσειρά είναι 14 pt

Αυτή η γραμματοσειρά είναι 18 pt

Αυτή η γραμματοσειρά είναι 24 pt

Αυτή η γραμματοσειρά είναι 32 pt

Αυτή η γραμματοσειρά είναι 40 pt

Αυτή η γραμματοσειρά είναι 46 pt

Τα χρώματα

Σωστή αντίθεση χρωμάτων!

Σκοτεινός χώρος = σκούρο φόντο

Φωτεινός χώρος = ανοιχτόχρωμο φόντο

Φόντο διαφάνειας → υποδείγματα ppt (Μορφή / σχεδίαση διαφάνειας)

Tip: ψάξε περισσότερα για την
οπτική-νοητική αντίληψη,
τις χρωματικές σχέσεις,
την ψυχολογία της Αντίληψης...

Το μάτι σου καθυστερεί
κατά 0.0%
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
κατά 3.0%
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
κατά 3.5%
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
κατά 9.0%
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
κατά 10.5%
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
κατά 13.5%
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
κατά 21.0%
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
κατά 32.5%
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
κατά 51.5%
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Το μάτι σου καθυστερεί
ΑΚΟΜΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ
να στείλει το μήνυμα αυτό στο
μυαλό σου

Images in History & Geography

- History & Geography are highly connected
- School-books are lacking such connection
- Images/Maps are effective teaching tools
- Images can make the History-Geography connection understandable
- Images refer to both SPACE and TIME

ΓΙΑ ΣΚΟΤΕΙΝΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ

Images in History & Geography

- History & Geography are highly connected
- School-books are lacking such connection
- Images/Maps are effective teaching tools
- Images can make History-Geography understandable

ΓΙΑ ΦΩΤΕΙΝΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ
ή για προβολές σε οθόνη υπολογιστή /
διαδραστικό πίνακα

Refer to both SPACE and TIME



Τοπωνύμια της Ηπείρου. Από τον Πτολεμαίο και τον Ρήγα μέχρι σήμερα.



Οι εικόνες, οι χάρτες και τα βίντεο

Μια εικόνα = χίλιες λέξεις

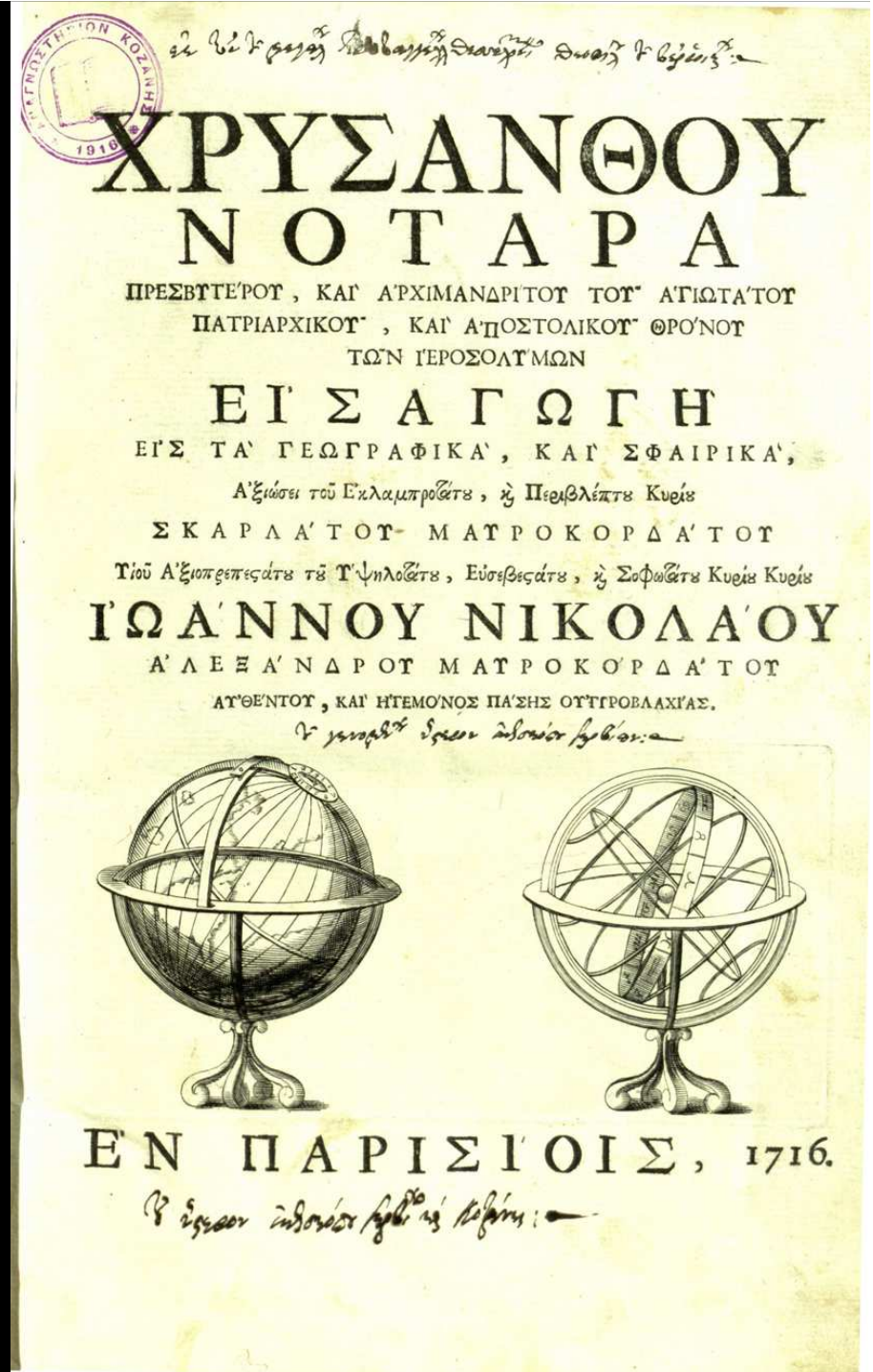
...αλλά: πολλές εικόνες = σύγκριση!



Προσοχή στην παραμόρφωση! (μέγεθος εικόνας, %)

ὁπως
ο Κωνσταντίνος Γορδάτος
ο Γεώργιος Φατζέας,
ο Ιώσηπος Μοισιόδαξ,
ο Νικηφόρος Θεοτόκης,
ακόμη και
ο Αδαμάντιος Κοραής

Γύρω στα 1800, λόγιοι και
διδάσκαλοι ασχολούνται
με τη συγγραφή
γεωγραφικών εγχειριδίων
και την απόδοση χαρτών
στα ελληνικά,
όπως
ο Κωνσταντίνος Γορδάτος
ο Γεώργιος Φατζέας,
ο Ιώσηπος Μοισιόδαξ,
ο Νικηφόρος Θεοτόκης,
ακόμη και ο Αδαμάντιος Κοραής

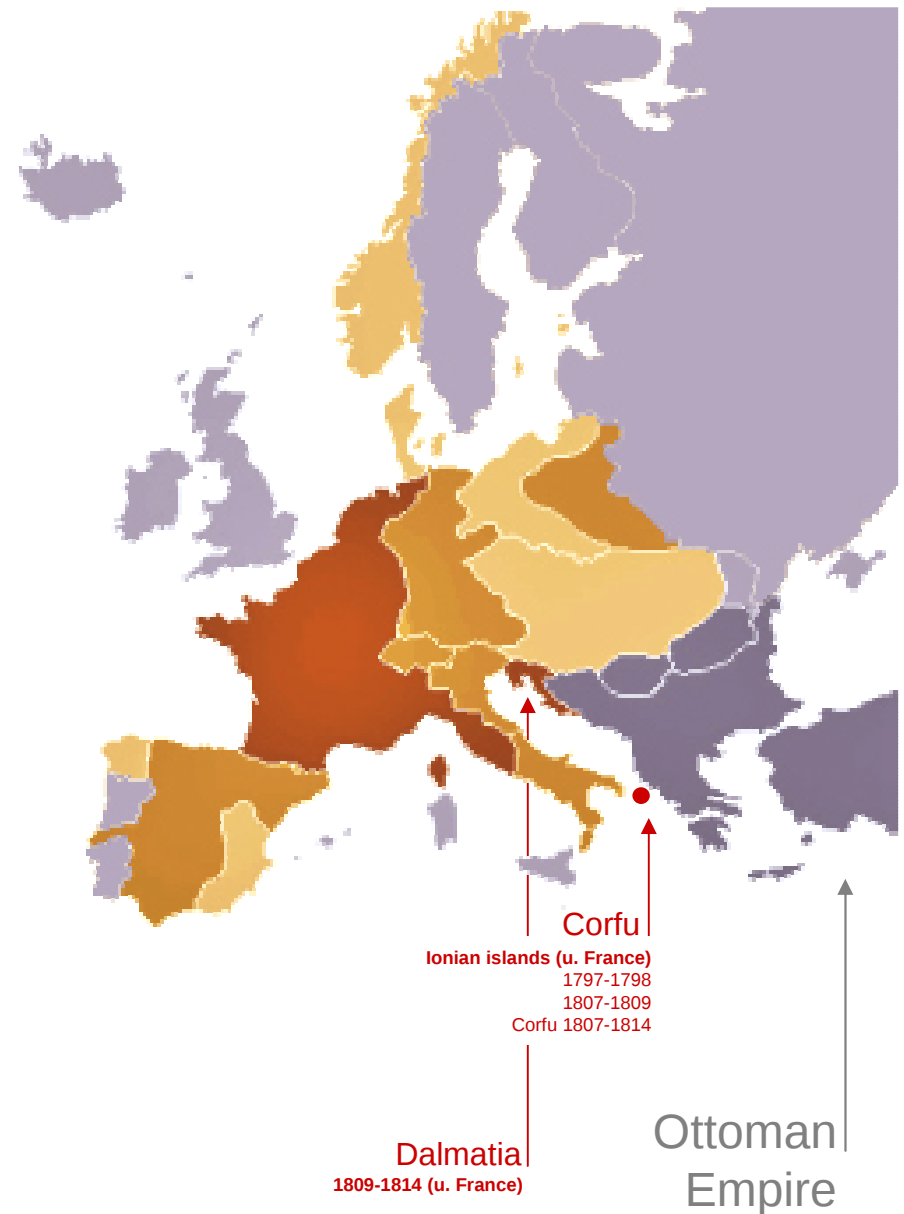


1811

The apogee of the Napoleonic Empire

the “First Empire” (1804–1814)

The Empire
Vassal states
Allies

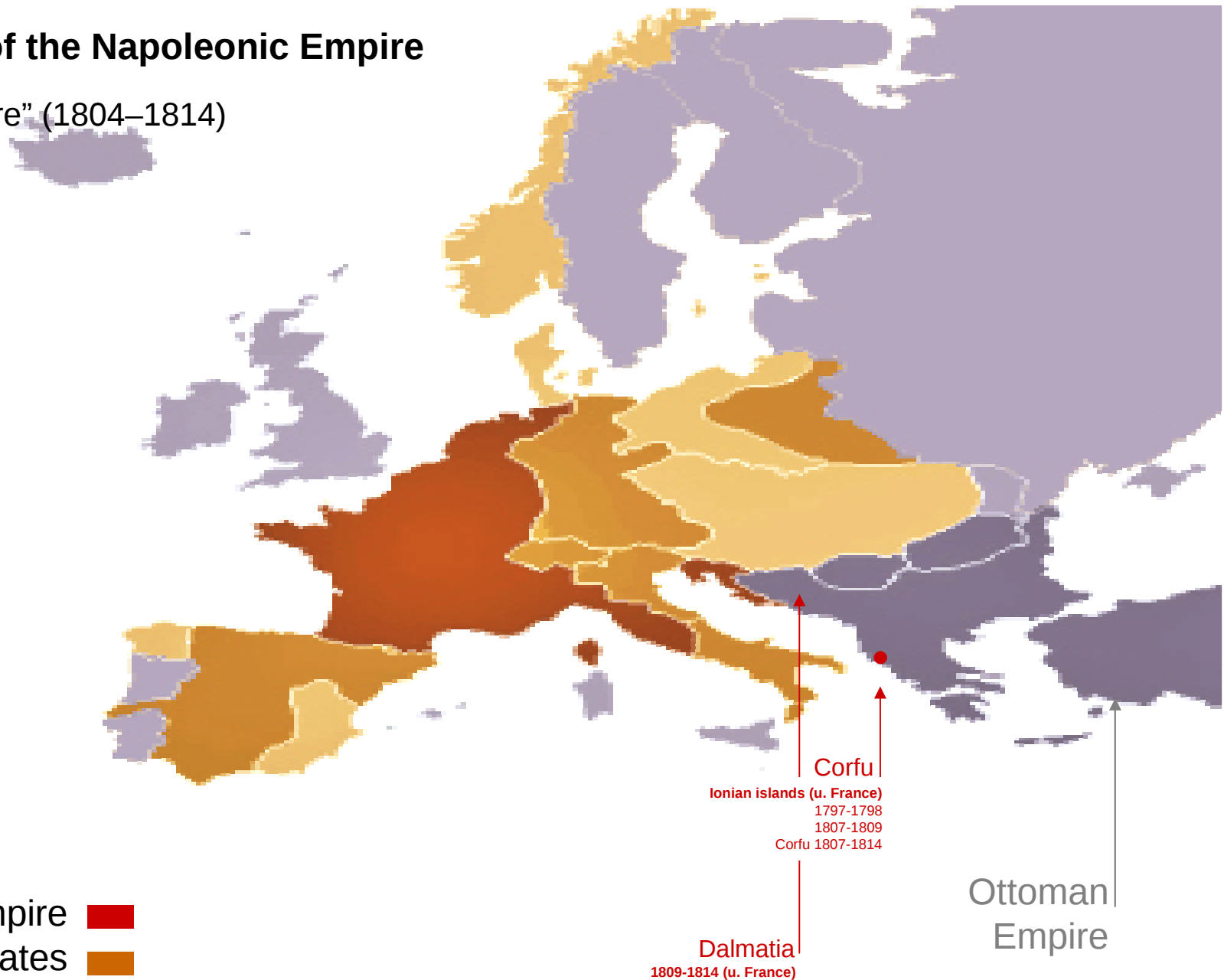


1811

The apogee of the Napoleonic Empire

the “First Empire” (1804–1814)

The Empire ■
Vassal states ■
Allies ■





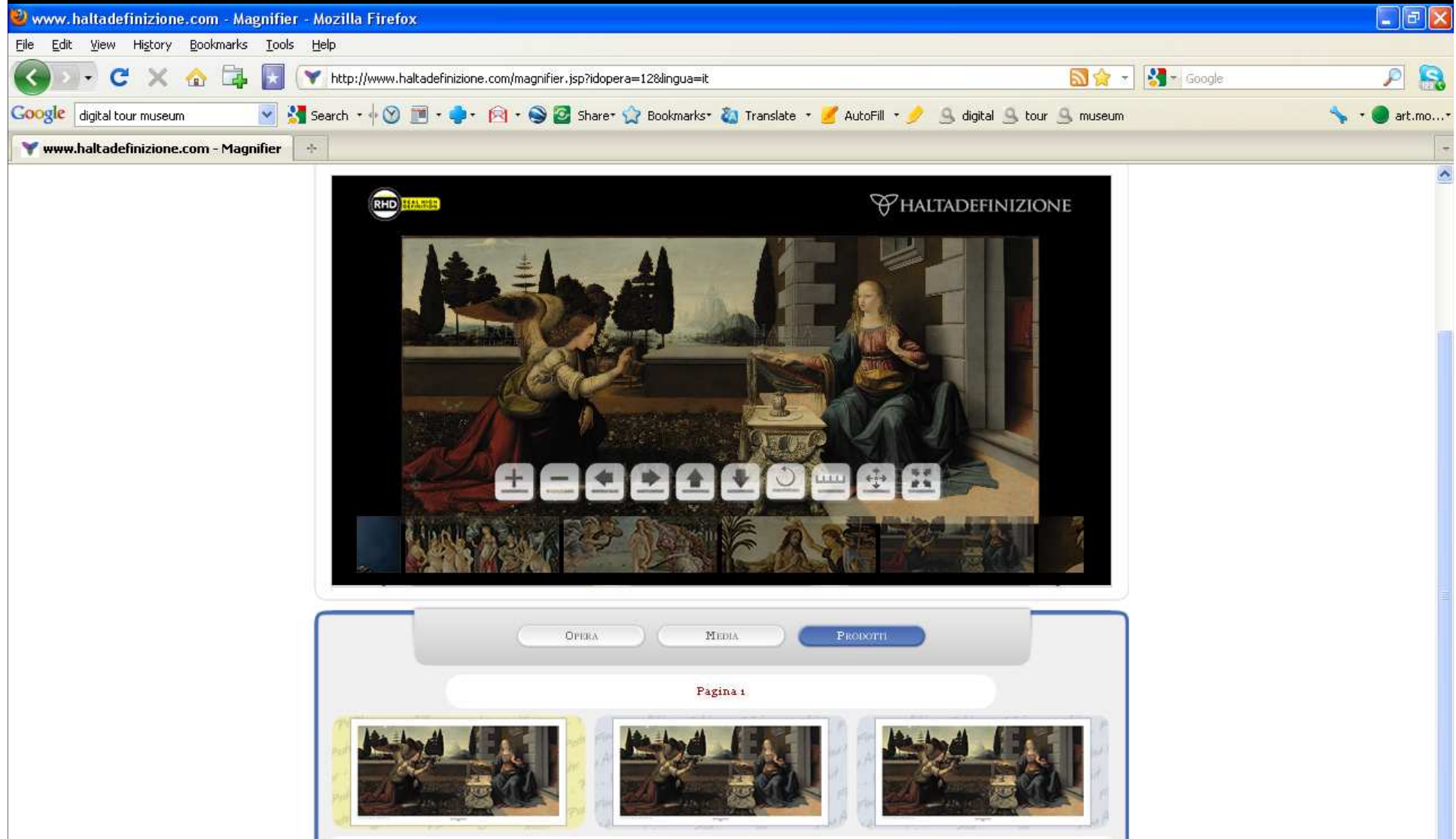
Η εξάπλωση της επιδημίας πανούκλας στην Ευρώπη κατά τον 14^ο αι.
(The Black Death)

Κινούμενοι χάρτες / Animation / video / αρχεία ήχου / ιστοσελίδες...



Παιχνίδια στο διαδίκτυο (<http://www.freepoverty.com/>)

Κινούμενοι χάρτες / Animation / video / αρχεία ήχου / ιστοσελίδες...



προσθήκη video (www.youtube.com)

YouTube - Animated map of nuclear explosions, 1945-1998 - Mozilla Firefox

File Edit View History Bookmarks Tools Help

http://www.youtube.com/watch?v=856FWeltiXo

Google Search

YouTube - Animated map of nuclear ...

YouTube animated map Search Browse Upload Create Account Sign In

Animated map of nuclear explosions, 1945-1998

OliverKopec 52 videos Subscribe

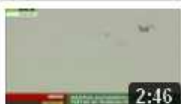


00:15 / 14:25 360p

Like Add to Share Embed

5,019

Suggestions:

-  **Hiroshima: Dropping the Bomb**
by BBCWorldwide
2,227,099 views Featured Video
-  **World War II Animated Map**
by TheAngelDatDied
2,443 views
-  **Tsar Bomba - King of the Bombs - 57,000,000 Ton...**
by flyboy172r
7,710,908 views
-  **Russia tests world's most powerful bomb**
by RussiaToday
1,496,760 views
-  **Student puts North Korea on Map**
by VOAvideo
4,432 views

Τα εφέ

Για έμφαση

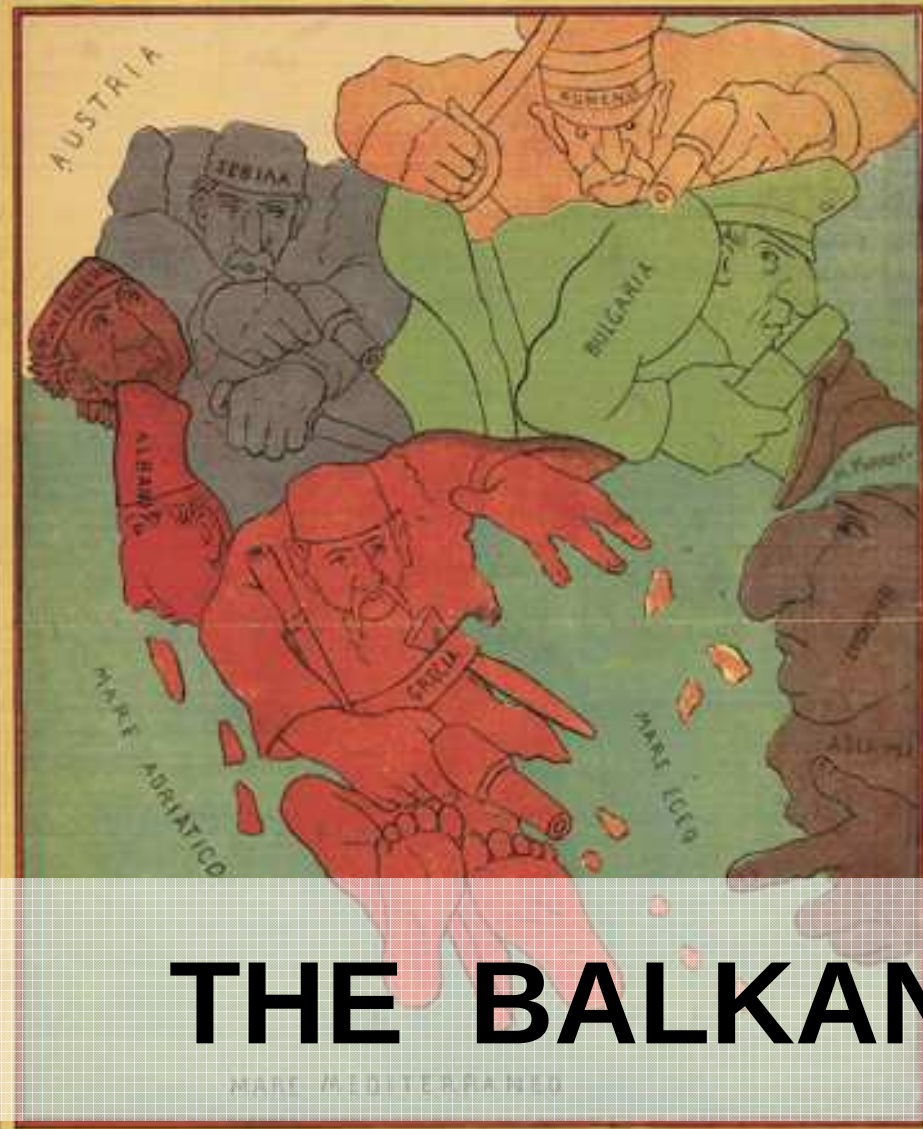
Για να μην «πήξει» η διαφάνεια

Όχι πολλά εφέ στην ίδια διαφάνεια!



Κανόνας
των 3"!

PERROQUET (BOLOGNE Italia) in Italia cent. 10 Anno XLII



across the centuries

THE BALKANS INSTABILITY

Mappe del belligeranti Balcanici.
La carte des belligerens Balkans.
The royal belligerent Balkan's plan.

GEOGRAPHY

Turkey's land mass is 774.815 sq km. The coastline of Turkey's four seas is more than 8333 km long.

The European and Asian sides are divided by the **Istanbul Bogazi** (Bosphorus), the Sea of Marmara, and the **Canakkale Bogazi** (Dardanelles).

Anatolia is a high plateau region rising progressively towards the east, and is broken by the valleys of about **fifteen** rivers, including the Dicle (Tigris) and the Flrat (Euphrates).

There are numerous lakes and some, such as Lake Van, are as large as inland seas:

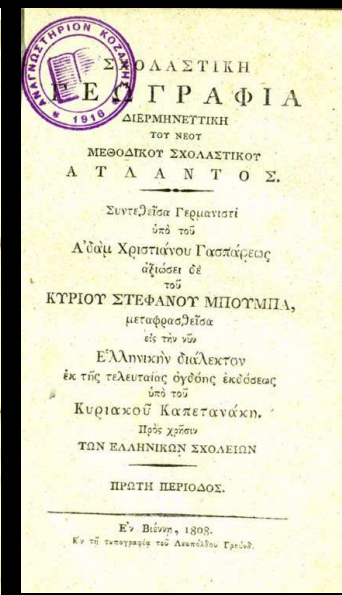
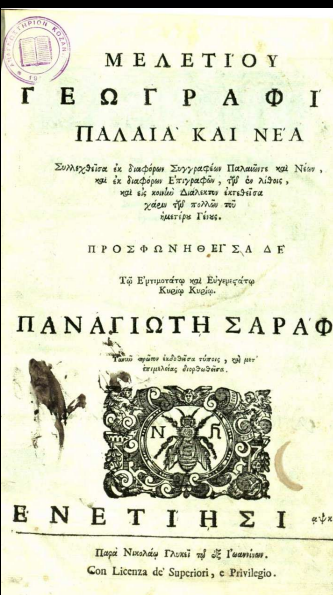
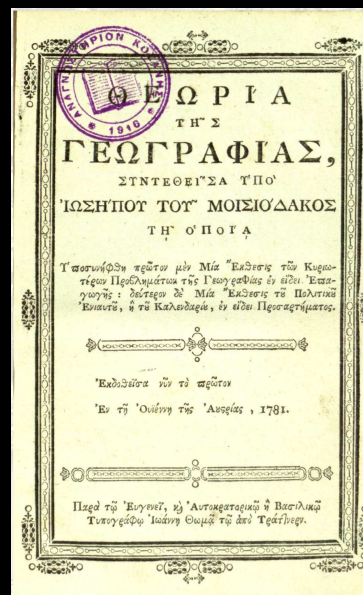
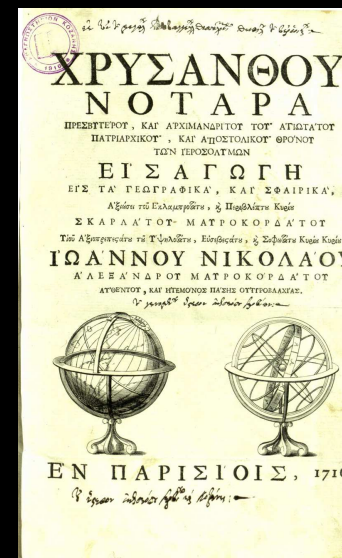
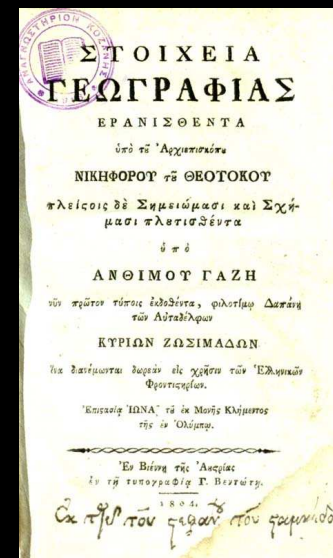
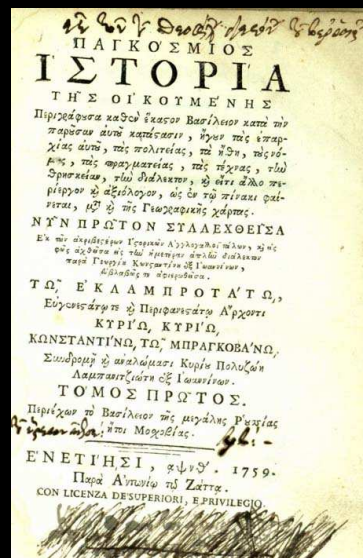
- In the north, the eastern Black Sea Mountain chain runs parallel to the Black Sea;
- in the south, the Taurus Mountains sweep down almost to the narrow, fertile coastal plain along the sea coast.

Turkey enjoys a variety of climates,

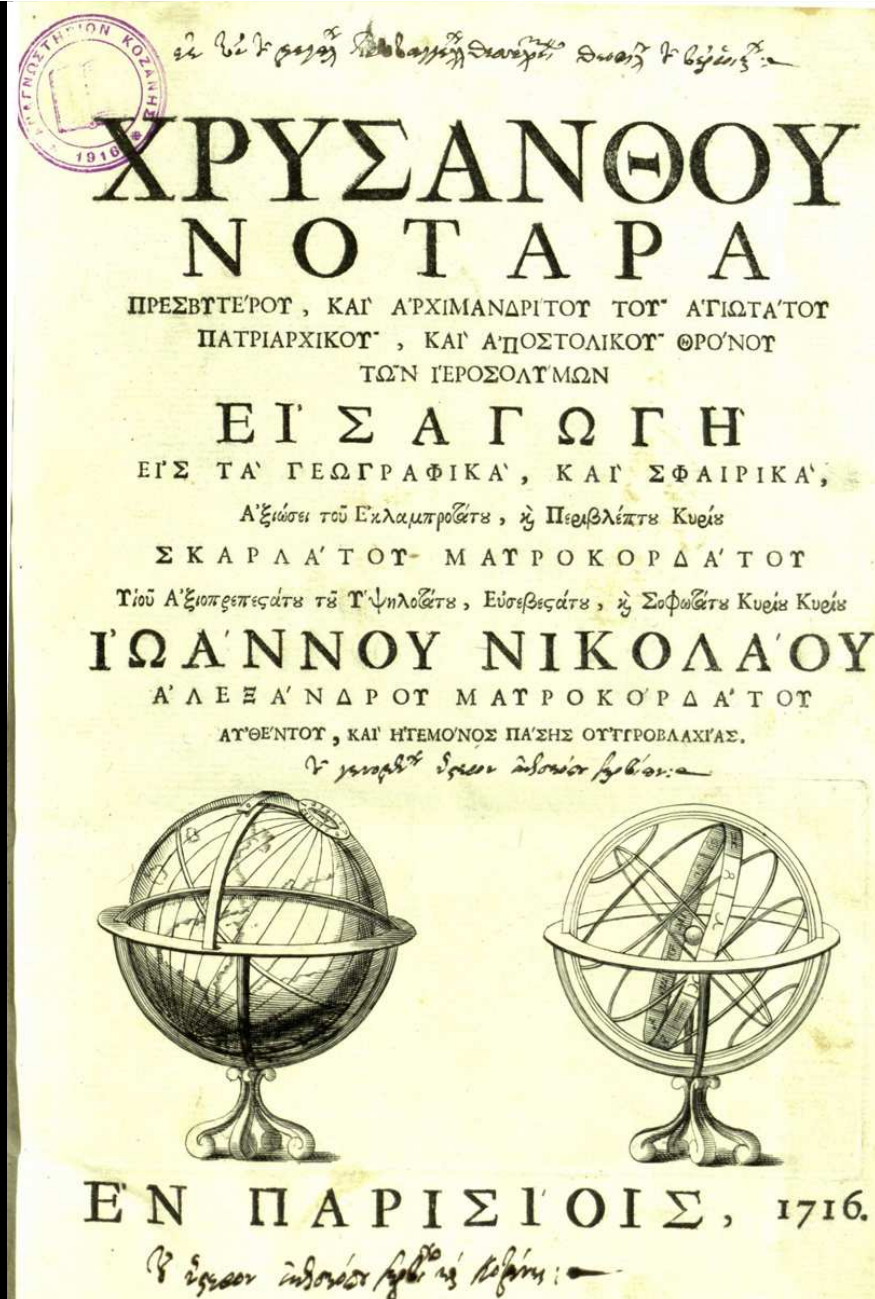
- changing from the **temperate** climate of the Black Sea region,
- to the **continental** climate of the interior,
- then, to the **mediterranean** climate of the Aegean and Mediterranean coastal regions.

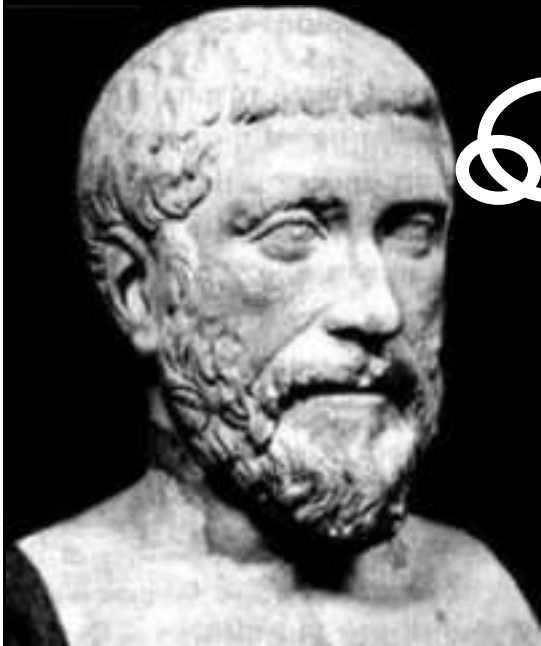
Γύρω στα 1800, λόγιοι και διδάσκαλοι ασχολούνται με τη συγγραφή γεωγραφικών εγχειριδίων και την απόδοση χαρτών στα ελληνικά,

όπως
ο Κωνσταντίνος Γορδάτος
ο Γεώργιος Φατζέας,
ο Ιώσηπος Μοισιόδαξ,
ο Νικηφόρος Θεοτόκης,
ακόμη και
ο Αδαμάντιος Κοραής



Γύρω στα 1800, λόγιοι και
διδάσκαλοι ασχολούνται
με τη συγγραφή
γεωγραφικών εγχειριδίων
και την απόδοση χαρτών
στα ελληνικά,
όπως
ο Κωνσταντίνος Γορδάτος
ο Γεώργιος Φατζέας,
ο Ιώσηπος Μοισιόδαξ,
ο Νικηφόρος Θεοτόκης,
ακόμη και ο Αδαμάντιος Κοραής





Η Γη είναι σφαιρική!
ΚΑΙ περιστρέφεται!

Πυθαγόρας

Συνοπτικά:



- Λαμβάνουμε υπόψη τις ανάγκες του κοινού μας
 - Φροντίζουμε να είναι ευανάγνωστα τα κείμενα
 - Χρησιμοποιούμε εικόνες ή χάρτες
 - Κάνουμε λογική χρήση ηχητικών και οπτικών εφέ
 - **Δεν φοβόμαστε να πειραματιστούμε με το Powerpoint!**
-

Διεθνές Εκπαιδευτικό Σεμινάριο για υπηρετούντες εκπαιδευτικούς: “Η χρήση των χαρτών και του ίντερνετ στη διδασκαλία της Ιστορίας”

Εθνική Χαρτοθήκη, 2000-2004
Κολλέγιο Αθηνών 2005



Hellenic National Map Library

Council of Europe in-service training for teachers

The use of maps, modern cartographic technology and the **www** in teaching History

National Map Library, Thessaloniki, Greece, May 7 - 11, 2001

General
Training on the use of new information and communication technologies concerning the cartographic material and maps necessary to support History teaching - The role of geographical data and especially the geo-images in framing History lecturing - The importance of cartography and maps in teaching History and the specific skills required for such teaching - Training on the use of new information technologies and the www for the acquisition of relevant data

Evolution of the maps and their historic context given in the www - The design and implementation of teacher's own "electronic class-lecture" - Training on electronic presentation platforms

Facilities
Modern facilities available: five working stations in network all with www-access - Lectures are all given electronically using multimedia projectors - Full and unlimited access to the web

Contents
The importance of cartography and maps in teaching History (E. Livieratos) - The use and misuse of maps (E. Livieratos) - The preparation of an electronic lecture - Laboratory (NML staff) - The role of images in preparing lectures (P. Patis) - An electronic History lecture through images (P. Patis) - The www-access and the data collection - Laboratory (NML staff) - Presentation of supporting editions (C. Monti / F. Guerna / C. Ballaré / D. Miniutti) - "Maps and

Chaps": Charting History (I. Stefanidis) - The preparation of an electronic lecture using the www - Laboratory (NML staff) - Preparation of individual project - Laboratory - Implementation of individual project - Laboratory - Presentation of the projects by the participants - Discussion, results.

Lecturers
E. Livieratos, Professor of Cartography, Faculty of Engineering, Aristotle University of Thessaloniki (Scientific co-ordinator) - P. Patis, Professor of Photogrammetry, Faculty of Engineering, Aristotle University of Thessaloniki - I. Stefanidis, Assistant Professor of Diplomatic History, Faculty of Law, Aristotle University of Thessaloniki - C. Monti, Professor of Topography & Photogrammetry, Faculty of Engineering, Technical University of Milan - Dr. F. Guerna, ORCE, University Institute of Architecture of Monaco - Dr. C. Ballaré, Technical University of Milan - D. Miniutti, Dr. Cand., ORCE, University Institute of Architecture of Venice.

NML-Laboratory staff
F. Pappa, Director; K. Papadopoulos, Doctor in Cartography; I. Tekiou, Surveying Engineer; N. Pliougiou, Surveying Engineer; M. Pazarli, Historian; E. Damili, Computer graphics designer.

Participants from:
Cyprus, France, Lithuania, Malta, Russia, Scotland UK, Slovenia, Turkey, Ministry of Education
Liaison, Ministry of Education
M. Papadaki, Director - R. Houdaki, Section Head

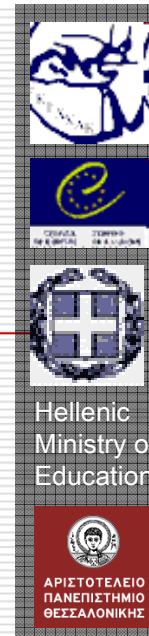
www.maplibrary.gr

COUNCIL OF EUROPE
IN SERVICE TRAINING PROGRAMME
FOR TEACHERS

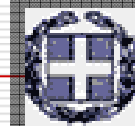
HELLENIC MINISTRY OF NATIONAL EDUCATION
DIRECTORATE OF INTERNATIONAL COOPERATION
INFORMATION, ORGANIZATIONAL SECTION

HELLENIC NATIONAL CENTRE FOR MAPS
AND CARTOGRAPHIC HERITAGE
NATIONAL MAP LIBRARY

In association with the Hellenic Ministry of Macedonia - Thracian



Διεθνές Εκπαιδευτικό Σεμινάριο για υπηρετούντες εκπαιδευτικούς: “Η χρήση των χαρτών και του ίντερνετ στη διδασκαλία της Ιστορίας”



Hellenic
Ministry of
Education

